



Die Szene im Filmformat: Video-Demos

Wenn der Demo-Nachschub wieder einmal auf sich warten lässt, muss der geneigte Szene-Liebhaber auf andere Quellen zurückgreifen. Videos von PC- und Amiga-Produktionen zum Beispiel. Mac Life zeigt Ihnen die Plätze, an denen es die fetzigen Effektkracher gibt.

Video-Downloads

Die folgenden Seiten sind nur ein kleiner Auszug für ansprechende Video-Downloads. Insbesondere scene.org beherbergt ein reichhaltiges Angebot, in dem man sich schnell verlaufen kann. Die Suchkriterien „avi“, „mpg“ und „mpeg“ fördern allerdings schnell dutzende von Treffern zutage. → www.madwizards.org, www.kolor.org, www.scene.org, www.pouet.net, ftp.backroots.org/pub/amidemos/, www.dhs.nu

Video-Software

Um die schicken Videos unter OS X ansehen zu können, benötigt man neben QuickTime noch den DivX-Video-Codec (www.divx.com/divx/mac/). Am besten jedoch das Programm „VideoLan“ (www.videolan.org), mit dem sich so ziemlich alle Video-Formate abspielen lassen. Beide Programme sind kostenlos unter den angegebenen Links erhältlich und befinden sich ebenfalls auf unserer Heft-CD.

Alle auf einen Streich

Die Amiga-Gruppe Madwizards reißt das Szenepublikum regelmäßig mit ihren Demos zu Begeisterungstürmen hin. Die Polen um Grafik-Guru Azzaro verstehen es einfach, beeindruckende Effekte und detaillierte Grafiken in cooles Design zu packen und die eigentlich recht schwachbrüstigen PowerPC-Amigas auszureizen. Bereits seit Längerem sind sich alle Mitglieder der Madwizards darüber im Klaren, dass sie ihre Meisterwerke nur relativ wenigen Zuschauern zeigen können. Nur ein Bruchteil der Szenefreaks verfügt über einen Amiga. Es musste also ein Weg gefunden werden, um die Produktionen, in die viel Arbeit und Zeit investiert wurde, der breiten Masse zugänglich zu machen.

Dank fortschrittlicher Technik ist es längst kein Problem mehr, Demos in ansprechender Qualität als Videos aufzuzeichnen. Moderne Kompressionsmethoden ermöglichen dabei die Dateigröße relativ klein zu halten und trotzdem ein scharfes Bild auf den Monitor zu bringen. DivX ist dafür wohl das bekannteste Beispiel. Die Vorteile liegen klar auf der Hand. Solche Videos können auch auf fremden Plattformen betrachtet werden, egal ob Windows,

**Augenzucker im DivX-Format:
PC-64K-Intro „CandyTron“ (Compo-Winner
auf der Breakpoint 2003)**

Mac OS, Linux oder sonstige alternative Betriebssysteme.

Kino-Feeling

Auch die Madwizards stellen von allen neuen Releases Aufzeichnungen im AVI-Format zum Download ins Netz. Die Popularität der Gruppe ist seitdem beträchtlich gestiegen. Doch nicht nur Amiga-Gruppen wie The Black Lotus, Ephidrena oder Spaceballs machen von dieser Möglichkeit Gebrauch. Mittlerweile gehört es auch für die PC- und Atari-Demoszene zum guten Ton, ihre Kreationen zu „verfilmen“. Sowohl die Gewinner-Demo der State of the Art 2004 Party, „Coma“ von Cocoon als auch „fro3o-Candytron“ von Farbrausch, welches beim 64k-Intro-Wettbewerb auf der Breakpoint 2003 siegte, gibt es mittlerweile für die Flimmerkiste.

Auf unserer Heft-CD haben wir eine handvoll Video-Demos untergebracht, darunter die beiden eben erwähnten Siegerbeiträge. Außerdem enthalten sind viele Amiga-Filme der unterschiedlichsten Jahrgänge. Der älteste Titel heißt „Desert Dream“, stammt aus dem Jahr 1992 und wurde von Kefrens erstellt. Zwei Jahre später erblickte das famose „Nexus 7“ von der norwegischen Gruppe Andromeda das Licht der Welt. Relativ neu, nämlich nur zwei Jahre alt, ist der Schwedenhappen „Little Nell“ von The Black Lotus. Den technischen Fortschritt der Demoszene können Sie anhand dieser Beiträge verfolgen.

Nachschub für Video-Junkies gibt es zuhauf im Internet. Kostenlos und völlig legal, versteht sich. Beachten Sie dazu bitte unseren Extrakasten „Video-Downloads“. Kommerzieller Natur ist hingegen die „Mindcandy Vol. 1“ DVD, die sich unter www.mindcandy.de kostengünstig bestellen lässt. Auf der Scheibe befinden sich knapp 50 der besten PC Demos der letzten 10 Jahre, allesamt digital überarbeitet und in bester Bildqualität. Ein Muss für jeden Demo-Freak!

Jürgen Beck